

Come l'autore spiega all'inizio del libro, uno degli obiettivi di quest'opera è quello di favorire la riflessione intorno alla formazione francescana, tema che affronta nell'ultimo capitolo intitolato *Itinerario francescano* (p. 319-355). Garrido segue due direttrici: la prima consiste nel valorizzare, discernere e recuperare la tradizione, perseverando nel tentativo di cogliere il Francesco storico senza dimenticare i maestri spirituali; la seconda cercare di rileggere Francesco e i maestri alla luce della modernità e dell'attuale situazione della famiglia francescana. Come abbiamo visto nelle biografie, ripercorrendo il cammino del Santo, l'autore sottolinea di tracciare l'itinerario spirituale conforme al tempo che stiamo vivendo, all'*hic et nunc*, seguire il criterio dell'attualizzazione promosso dal Concilio Vaticano II: fedeltà e rinnovamento. Se vogliamo elaborare un itinerario di preghiera affettiva, è necessario progettare una sintesi veritiera tra soggettività affettiva e ricchezza liturgica – biblica, con sfumature derivanti da conoscenze psicologiche e teologiche: si tratta di un itinerario nuovo che nasce dalle domande poste dal razionalismo e dalla secolarizzazione della nostra società occidentale.

Ringraziamo Francesco per aver riaffermato il primato di Gesù, per aver attualizzato i suoi misteri, per il suo profetismo esistenziale, il suo modello di umanità. Se la formazione francescana vuole costruire un itinerario spirituale, sottolinea Garrido, deve ritornare a Francesco stesso, senza dimenticare la ricchezza dei maestri spirituali francescani come san Bonaventura, Francisco de Osuna, san Pietro d'Alcantara, ecc. La proposta dell'autore è quella della personalizzazione, la quale ha dei parallelismi con l'itinerario della spiritualità francescana: il primato della persona, la sequela di Gesù, il primato della grazia e il discernimento. È necessario che si rilegga creativamente la *Regola* per tradurla in un itinerario di formazione alla luce del modello di personalizzazione.

Bernardo Molina

Pontificia Università Antonianum – Roma

Uribe, Fernando, *L'identità francescana. Contenuti fondamentali del carisma di san Francesco d'Assisi* (Tau, 22) [Piazza Sant'Angelo, 2; I-20121] Milano, Edizioni Biblioteca Francescana, 2019. 21 cm, 434 p. (€ 25,00) ISBN 978-88-7962-308-7

Fernando Uribe, OFM (1939-2015) è stato uno dei massimi esperti di fonti francescane medievali. La sua opera *Introduzione alle fonti agiografiche di san Francesco e santa Chiara d'Assisi* (2002) fa parte dei testi accademici di base per chi studia il francescanesimo. Insegnò sia in Europa che in America Latina, condividendo con una vasta platea di studenti tutto il suo bagaglio di conoscenze ed esortando loro ad esplorare nuovi ambiti con ricerche creative. Seguendo le orme del suo maestro Kajetan Esser OFM (1913-1978), nella sua ricerca minuziosa e persistente, l'Uribe adottò un metodo di analisi dei testi ben definito, in chiave storico-critica. Due anni dopo la sua morte, la Ediciones Franciscanas de Arantzazu hanno pubblicato l'ultima opera dell'Autore, intitolata: *Núcleos del carisma de San Francisco de Asís. La identidad franciscana*. Nel 2019, grazie

all'impegno delle Edizioni Biblioteca Franciscana di Milano, è stata pubblicata la traduzione italiana del libro a cura di Paolo Canali. La prefazione all'opera è stata scritta da Cesare Vaiani OFM, uno dei massimi esperti della materia.

Passando quindi ad analizzare il contenuto dell'opera, notiamo che Fernando Uribe presenta una visione completa dell'identità francescana. Cominciando da una riflessione fondamentale sul rapporto di Francesco d'Assisi con Dio, l'Autore evidenzia i punti principali del carisma del Poverello, così come esso traspare dai suoi scritti e dalla sua vita in generale. Egli individua diversi argomenti: 1. La fede nella paternità di Dio; 2. Lo Spirito del Signore; 3. Lo spirito di orazione e devozione; 4. Il senso della espropriazione; 5. La purezza di cuore; 6. La pace come condizione del cuore; 7. L'osservanza del vangelo; 8. La Chiesa di Cristo; 9. La sequela di Cristo; 10. La vita di penitenza; 11. La fraternità; 12. La minorità; 13. L'annuncio del vangelo. Questi tredici temi, corrispondenti ai tredici capitoli del libro, ci danno una visione chiara e completa della spiritualità di San Francesco. L'Uribe segue il metodo caratteristico dell'analisi delle fonti scritte, svolto con rigore, secondo il più puro stile "esseriano". Partendo da un'esplorazione dettagliata del vocabolario di san Francesco, l'Autore esamina ogni termine nel suo contesto storico e lo confronta con altre espressioni simili di quel tempo, giungendo alla fine a formulare conclusioni logiche, chiare e convincenti. Come avviene in altre pubblicazioni dell'Autore, la trattazione di ogni tema si conclude con una sezione di attualizzazione, dove si pone una serie di domande che provocano la riflessione e il confronto tra il contenuto teorico e la vita pratica.

Nella Presentazione l'Uribe non nasconde di aver concepito il proprio studio come "un modesto contributo per fronteggiare questa crisi di identità che, in alcuni casi, ha assunto proporzioni drammatiche" (p. 11). L'Autore confessa, a tal riguardo, che "l'interesse per l'identità francescana è presente sin dall'origine della mia vocazione ed ha continuato ad essere uno degli obbiettivi centrali della mia riflessione e dei contenuti del mio servizio di docente" (p. 12). Questo libro è dunque il frutto di un lungo e perspicace lavoro del professore, in grado di dare una risposta molto chiara e concreta ai seguaci del Santo di Assisi che desiderino vivere ed attuare il carisma francescano nel mondo di oggi.

*Daniel Kowalewski*  
*Istituto Storico dei Cappuccini – Roma*

*L'allegra brigata francescana: San Francesco e i suoi primi compagni*, a cura di Andrea Vaona, traduzione dal latino di Stefano Lanzini e Maurizio Stedile (I classici francescani) [Via Orto Botanico, 11; I-35123] Padova, Messaggero di Sant'Antonio Editrice, 2020. 21 cm, 294 p. (€ 20,00) ISBN 978-88-250-4992-3

Andrea Vaona, frate minore conventuale, docente di storia ecclesiastica, ha pubblicato per le Edizioni Messaggero di Padova uno studio dedicato ai primi compagni di frate Francesco: *L'allegra brigata francescana. San Francesco e i suoi primi compagni*.